

# Unité 1

## LÉGENDES URBAINES



- Révision du Présent et Passé Composé
- Imparfait vs. Passé Composé
- Pronoms relatifs
- Verbe irrégulier *Croire, Disparaître*
- vocabulaire

## Vocabulaire: Légendes Urbaines

### ***Les noms:***

le cadavre

le coffre-fort

le coup de poing

le crochet

le débris

l'extra-terrestre

la fièvre

le gardien de nuit

l'ombre (f)

l'OVNI

le poids

le quartier

la soucoupe volante

la terreur

### ***les verbes:***

crier

chuchoter

enterrer

s'évader

hurler

se passer

pendre

quitter

raidir

saisir

### ***les adjectifs:***

avoir peur de

déçu

effrayant

effrayé

épeuré

épouvanté

épouvantable

lourd

ravi

sombre

stupéfié

# Connais-tu le folklore urbain?

Lis les phrases sur les caractéristiques des légendes urbaines. Fais des prédictions. Indique si chaque phrase est vraie ou fausse. Coche la bonne case.

	vrai	faux
1. Les légendes urbaines sont toujours vraies.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. On identifie le lieu au début de l'histoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. On identifie le temps au début de l'histoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Les personnages sont toujours humains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. L' <i>intrigue</i> de l'histoire est une série d'actions ou d'événements.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Les événements mènent à un point culminant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Les événements sont parfois amusants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Les événements sont parfois effrayants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Il y a une conclusion.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Parfois, il y a des effets sonores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. La fin de l'histoire est toujours heureuse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Verbes irréguliersDisparaître ( )Présent

je \_\_\_\_\_  
 tu \_\_\_\_\_  
 il \_\_\_\_\_  
 nous \_\_\_\_\_  
 vous \_\_\_\_\_  
 ils \_\_\_\_\_

Passé composé

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Futur simple

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

(même famille: connaître \_\_\_\_\_ apparaître \_\_\_\_\_)

**A. Complète la phrase avec le verbe "connaître" au PRÉSENT ou à l'INFINITIF:**

- Je \_\_\_\_\_ très bien M. Brouhaha. Il vient de Miami.
- Fitzwold croit qu'il \_\_\_\_\_ la reine d'Angleterre.
- Est-ce que tu veux \_\_\_\_\_ ce garçon-là?
- C'est quelqu'un que nous \_\_\_\_\_ très bien.
- \_\_\_\_\_ -vous Marcel Marceau?  
 --Oui, je lui ai parlé hier (en utilisant le langage de signes.)
- Non, ils ne \_\_\_\_\_ pas ce petit village.

**B. Complète la phrase avec "connaître" ou "disparaître" au futur simple:**

- Quand vous déménagerez à Eek, en Alaska, qui \_\_\_\_\_ -vous?
- Si les agents du B.F. I. chassent l'assassin fameux, il \_\_\_\_\_.  
 . Demain, après un tour amusant, tu \_\_\_\_\_ Paris!
- Est-ce que tu \_\_\_\_\_ Wilhelmina et sa soeur quand tu étais jeune?
- Beaucoup d'espèces d'animaux exotiques \_\_\_\_\_ si nous ne protégeons pas les forêts tropicales.

**C Savoir ou Connaître? Écris la forme au PRÉSENT:**

Note: connaître = to know a person, to be familiar with a place.  
 savoir = to know (a fact, number, answer), to know how to

- Je \_\_\_\_\_ très bien la France.
- Il \_\_\_\_\_ répondre à la question.
- \_\_\_\_\_ -vous cette belle dame?
- \_\_\_\_\_ -vous jouer du violon?
- Nous \_\_\_\_\_ un bel endroit pour une pique-nique.
- \_\_\_\_\_ -tu le numéro de téléphone de Paul?

**D. Connaître / Disparaître? Quelle forme est correcte?**

- Il \_\_\_\_\_ un beau restaurant romantique où il veut emmener sa petite amie.
- Si elle me parle plus, je la \_\_\_\_\_ mieux.
- Est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ les Dubois? Probablement, la famille habite au même village.
- Aiee! Mon argent \_\_\_\_\_! Qui l'a pris?
- Pour travailler comme chauffeur de taxi, il est important de \_\_\_\_\_ toutes les rues de la ville.  
 . Le magicien fait une passe de son bâton et le petit lapin \_\_\_\_\_. Incroyable!

Nom: \_\_\_\_\_

## Le crochet sinistre

FSF2D0 – Les Légendes urbaines

Ecoutez la légende urbaine du crochet sinistre. Remplissez les tirets avec le bon mot. Attention à l'orthographe!



Avez-vous entendu les nouvelles de la semaine \_\_\_\_\_ ? Deux jeunes sont sortis de la ville pour faire un pique-nique. Ils ont trouvé un \_\_\_\_\_ endroit isolé dans la campagne. Ils \_\_\_\_\_ leur repas tranquillement quand l'animateur à la radio a annoncé : « Attention, tout le monde! Un homme dérangé \_\_\_\_\_ de l'asile Bellevue. \_\_\_\_\_ homme est dangereux! On peut reconnaître cet individu par le crochet qu'il porte à la place de sa main gauche. » \_\_\_\_\_, les jeunes sont \_\_\_\_\_ tout de suite chez \_\_\_\_\_. Quand ils sont arrivés à la maison, ils ont vu un objet accroché à la \_\_\_\_\_ de leur auto... C'était un crochet!

# Le passé composé

Complète chaque phrase avec le passé composé du verbe entre parenthèses. Quand tu utilises l'auxiliaire *être*, n'oublie pas de faire l'accord entre le sujet et le participe passé.

1. J' \_\_\_\_\_ (entendre) une légende urbaine sur les crocodiles des égouts de New York.
2. Deux touristes \_\_\_\_\_ (aller) en Floride en avril.
3. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ (voir) les crocodiles dans les égouts?
4. Quand la femme \_\_\_\_\_ (rentrer) du travail...
5. ...elle \_\_\_\_\_ (trouver) son oiseau mort.
6. Un crocodile \_\_\_\_\_ (mordre) la femme.
7. Nous \_\_\_\_\_ (jeter) les bébés crocodiles dans les toilettes.
8. Dans les égouts, les crocodiles ne \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_ (mourir).
9. Les crocodiles \_\_\_\_\_ (devenir) aveugles.
10. Ils \_\_\_\_\_ (manger) des ordures et des rats pour survivre.
11. Ils \_\_\_\_\_ (saisir) deux ados du quai du métro.
12. Deux policiers \_\_\_\_\_ (descendre) dans les égouts pour trouver les ados.
13. Ils ne \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_ (revenir).
14. On n' \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_ (trouver) leur corps.

# « Avoir » ou « Être » ?

Complète les phrases avec la bonne forme des auxiliaires *avoir* ou *être*.

1. Quand la femme \_\_\_\_\_ rentrée du travail, elle \_\_\_\_\_ trouvé les petits crocodiles en train de manger son oiseau.
2. Deux policiers \_\_\_\_\_ descendus dans les égouts pour trouver les ados, mais ils ne \_\_\_\_\_ jamais revenus!
3. Quand la mère \_\_\_\_\_ retournée vers la fin de la journée, elle \_\_\_\_\_ retrouvé son fils inanimé.
4. Quand les Européens \_\_\_\_\_ arrivés dans la région en 1890, ils y \_\_\_\_\_ construit un barrage.
5. Quand les eaux \_\_\_\_\_ inondé la vallée, la montagne \_\_\_\_\_ devenue l'île Mystérieuse.
6. Après l'appel, le garçon mystérieux \_\_\_\_\_ sorti pour attendre ses parents devant la maison.
7. Trudy \_\_\_\_\_ mis le petit chien dans son grand sac à main pour traverser la frontière.
8. Un soir, ils \_\_\_\_\_ suivi l'homme après le souper.
9. Après cette accusation, l'homme \_\_\_\_\_ parti. Les ouvriers n' \_\_\_\_\_ jamais revu Jean Lapierre.
10. Le jeune homme \_\_\_\_\_ décroché le téléphone et une voix lui \_\_\_\_\_ chuchoté quelques mots.
11. Mais sept jours plus tard, ils \_\_\_\_\_ morts pendant la nuit!

# Quête Plus!

## LE PASSÉ COMPOSÉ

Complète chaque phrase avec la bonne forme du verbe entre parenthèses au passé composé. Attention au choix de l'auxiliaire – est-ce que c'est *avoir* ou *être*? N'oublie pas de faire l'accord entre le sujet et le participe pour les verbes qui utilisent l'auxiliaire *être*.

Modèle : La femme a ouvert (ouvrir) la porte.

1. L'histoire de l'île Mystérieuse \_\_\_\_\_ (devenir) une légende urbaine.
2. Le chien \_\_\_\_\_ (suivre) la femme partout.
3. Les serpents \_\_\_\_\_ (grandir) dans la noirceur du lac.
4. Le garçon n' \_\_\_\_\_ (revenir) au camp scout.
5. Le chien extraordinaire \_\_\_\_\_ (mourir) d'une maladie inconnue.
6. Nous \_\_\_\_\_ (perdre) notre chemin.
7. Trudy \_\_\_\_\_ (cacher) l'animal dans son sac à main.

## LE NÉGATIF DU PASSÉ COMPOSÉ ET DU FUTUR

Récris les phrases suivantes au négatif.

Modèle : Je vais raconter une légende urbaine.

Je ne vais pas raconter de légende urbaine.

1. La femme a admis la vérité au vétérinaire.

\_\_\_\_\_

2. Les touristes vont aller en vacances en Floride.

\_\_\_\_\_

3. Les policiers sont sortis du tunnel de métro.

\_\_\_\_\_

4. Je vais emprunter la vidéo au commis.

\_\_\_\_\_

5. On a trouvé le garçon disparu.

\_\_\_\_\_



# Les actions dans le passé

A. Complète chaque phrase avec la bonne forme du verbe entre parenthèses au passé composé.

1. Les deux filles \_\_\_\_\_ (revenir) de leurs vacances au Mexique avec un petit chien.
2. Les policiers \_\_\_\_\_ (chercher) les crocodiles dans les égouts.
3. Nous \_\_\_\_\_ (aller) faire du camping sur l'île Mystérieuse.
4. Sous la pleine lune, l'homme \_\_\_\_\_ (devenir) un loup-garou.
5. Le garçon \_\_\_\_\_ (disparaître) du camp pendant la nuit.
6. Les jeunes \_\_\_\_\_ (emprunter) une vidéocassette au commis.
7. Ils \_\_\_\_\_ (mourir) sept jours plus tard.

B. Complète les phrases avec l'imparfait des verbes *avoir* ou *être*, selon le cas.

1. La grenouille \_\_\_\_\_ dans l'estomac de la fille pendant plusieurs semaines.
2. Tatiana \_\_\_\_\_ vingt ans.
3. Les garçons \_\_\_\_\_ un gros sac de bonbons.
4. Le serpent \_\_\_\_\_ albinos : il \_\_\_\_\_ la peau blanche et les yeux rouges.
5. Le jeune homme et sa femme \_\_\_\_\_ terrifiés.
5. Jean Lapierre \_\_\_\_\_ silencieux et pas très sociable.
7. Le chien \_\_\_\_\_ faim.

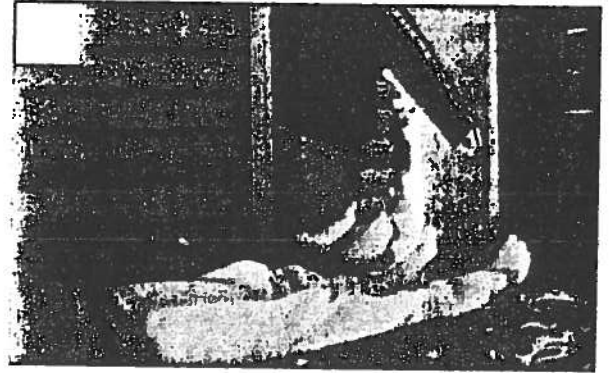
# Qu'est-ce qui est arrivé au chalet?

A. Écris la description de chaque événement de l'histoire sous la bonne photo. Utilise les phases dans la boîte *Choix*.

B. Mets les événements dans le bon ordre. Écris le numéro de chaque événement dans la boîte de la bonne photo.



1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



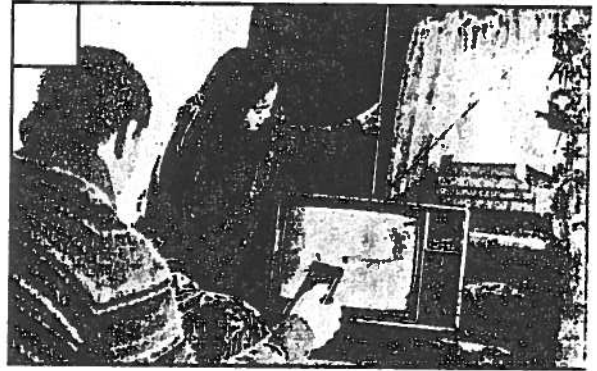
5. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



6. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



7. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



8. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### CHOIX

Le commis leur a dit d'oublier le message.

À la fin du film, le téléphone a sonné. Une voix a dit à Liam : « Vous avez sept jours. »

Julie a mis la vidéo dans le magnétoscope.

Quand ils sont arrivés au chalet, ils ont décidé de regarder la télévision.

Liam et Julie ont loué un chalet dans un endroit isolé près de Whistler.

Le commis leur a prêté quelques vidéos.

Ils ont été terrifiés de voir un film d'horreur...

Sept jours plus tard, ils sont morts dans leur lit.

**Lecture:**

L'annonceur de la météo avait raison. Il avait dit qu'il allait neiger à Toronto ce soir. Mais quelle tempête! Les parents de Chantal ont décidé d'aller voir le spectacle de Don Henley ce soir...mais quelle mauvaise nuit à sortir! Il neigeait beaucoup. La profondeur\* de la neige augmentait toujours.

Chantal avait peur parce qu'elle était seule dans la grande maison (à l'exception du petit Richard qui dormait dans sa chambre. Parce qu'il n'y avait rien d'intéressant à la télévision, Chantal faisait les mots croisés du journal à l'aide de son dictionnaire pendant qu'elle écoutait la musique de la radio. Tout à coup, on a interrompu la musique pour un bulletin d'actualités.

“Attention mesdames et messieurs! René Renard, un criminel très dangereux s'est échappé de la prison vers neuf heures ce soir. Un des gardes nous a dit que Renard portait son uniforme noir et blanc mais qu'il n'avait pas d'argent, et pas de manteau d'hiver quand il a disparu. Je répète...cet homme est très dangereux!”

À ce moment-là, il y avait un bruit à la porte. Chantal en était certaine. Qu'est-ce que c'était? Le vent hurlait --oui, c'était probablement le vent ou peut-être que c'était seulement son imagination. Chantal ne savait pas mais...elle frissonnait et elle ne pouvait pas bouger\*. Encore du bruit à la porte! Ce n'était pas son imagination et ce n'était pas le vent cette fois. Chantal, les yeux pleins de terreur, était aussi rigide qu'une statue pendant qu'elle regardait tourner doucement le bouton de la porte. Elle était sur le point de perdre la connaissance quand elle a entendu crier ses parents.

“Chantal, c'est nous! À cause de la tempête, Don Henley ne pouvait pas donner son concert.” Chantal, qui avait le visage tout pâle, est tombée dans son fauteuil et pour la première fois de sa vie elle ne pouvait rien dire.

\*  
profondeur = depth  
bouger = faire un mouvement

**I. Vrai ou Faux? Corrigez les phrases fausses. (7)**

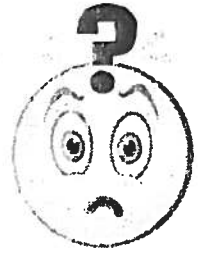
\_\_\_ 1. Chantal était toute seule chez elle. \_\_\_\_\_

\_\_\_ 2. Chantal a entendu les nouvelles de René Renard à la télévision. \_\_\_\_\_

\_\_\_ 3. Il sera facile de distinguer René des autres hommes de la communauté. \_\_\_\_\_

\_\_\_ 4. Les parents de Chantal ne pouvaient pas rentrer à cause de la tempête. \_\_\_\_\_

# QUAND est-ce que j'utilise l'imparfait?



USAGE 1 : \_\_\_\_\_

1. Ex. Samedi passé, il faisait beau, le soleil brillait et les oiseaux chantaient.

Ex. \_\_\_\_\_

USAGE 2 : \_\_\_\_\_

2. Ex. Je marchais dans la forêt quand soudainement, un ours m'a attaqué(e)!

Ex. \_\_\_\_\_



USAGE 3 : \_\_\_\_\_

3. Ex. Quand j'étais jeune, à chaque été, ma famille et moi allions au lac et nous visitions mes grands-parents.

USAGE 4 : \_\_\_\_\_

4. Ex. Il écoutait de la musique pendant qu'il faisait ses devoirs.

Ex. \_\_\_\_\_



Formation:

Pour identifier le radical, on prend la forme " \_\_\_\_\_ " du verbe au \_\_\_\_\_, puis on laisse tomber le "- \_\_\_\_\_". Puis on ajoute la terminaison correcte selon le sujet.

Terminaisons: je \_\_\_\_\_ nous \_\_\_\_\_  
 tu \_\_\_\_\_ vous \_\_\_\_\_  
 il/ elle \_\_\_\_\_ ils/elles \_\_\_\_\_

	rôter	vomir	vendre	être (le seul verbe irrégulier!)
je	_____	_____	_____	_____
tu	_____	_____	_____	_____
il	_____	_____	_____	_____
nous	_____	_____	_____	_____
vous	_____	_____	_____	_____
ils	_____	_____	_____	_____

\*\*\*\*étudier: nous \_\_\_\_\_ vous \_\_\_\_\_  
 \*\*\*\*commencer: je \_\_\_\_\_ (tu, il, elle, qui, on, ils, elles also have the accent)  
 \*\*\*\*nager: je \_\_\_\_\_ (tu, il, elle, qui, on, ils, elles also have the extra "e")

### I. Écrivez la forme correcte de l'imparfait: (exercice ennuyeux mais utile)

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. finir - je        | 16. avoir - nous     |
| 2. aller - tu        | 17. dormir- ils      |
| 3. prendre - vous    | 18. chanter - vous   |
| 4. manger - qui      | 19. réussir - elle   |
| 5. oublier - nous    | 20. devoir - je      |
| 6. vouloir - elles   | 21. perdre - nous    |
| 7. mettre - je       | 22. voyager - je     |
| 8. pouvoir - tu      | 23. étudier - nous   |
| 9. savoir - on       | 24. attendre - vous  |
| 10. descendre - ils  | 25. faire - tu       |
| 11. souffrir - nous  | 26. raconter - il    |
| 12. venir - tu       | 27. répéter - vous   |
| 13. vendre - ils     | 28. lever - je       |
| 14. réfléchir - je   | 29. rougir - ils     |
| 15. promettre - elle | 30. permettre - nous |

### B. Ces gens, que faisaient-ils?

- étudier - \_\_\_\_\_ -vous toujours avant vos examens?
- nager - Je \_\_\_\_\_ chaque matin.
- rougir - Quand il était jeune, il \_\_\_\_\_ quand il voyait les pages de Playboy.
- faire - Quand le prof est entré, tu \_\_\_\_\_ tes devoirs.
- attendre - Nous \_\_\_\_\_ l'arrivée du Père Noël quand la tempête a commencé.
- neiger - \_\_\_\_\_ -il quand tu es rentré de la Méditerranée?
- lire - Quand j'étais jeune, je \_\_\_\_\_ avant de me coucher.
- choisir - Ils \_\_\_\_\_ leurs partenaires quand la prof a crié "Arrêtez-vous, bande d'imbéciles!"
- prendre - Comme adolescent, je ne \_\_\_\_\_ pas l'école au sérieux.
- être - Nous \_\_\_\_\_ malades après avoir mangé les vers au chocolat.
- aller - Où \_\_\_\_\_ -vous quand je vous ai vu hier soir?
- remercier - Nous \_\_\_\_\_ toujours notre prof pour un A+.

**I. Changez les verbes dans les phrases suivantes à l'imparfait:**

1. Jacques ne voit jamais sa grand-mère. \_\_\_\_\_
2. Louise finit la préparation du dîner. \_\_\_\_\_
3. Est-ce que tu fais tes devoirs? \_\_\_\_\_
4. Les gars jouent au hockey quand ils peuvent. \_\_\_\_\_
5. Marie est une jolie brunette qui a les yeux gris. \_\_\_\_\_
6. Qu'est-ce que vous mettez dans vos valises? \_\_\_\_\_
7. Je commence à comprendre la grammaire française. \_\_\_\_\_
8. Il mange comme un oiseau. Il doit avoir faim, non? \_\_\_\_\_
9. Est-ce que tes soeurs rangent toujours leurs chambres le samedi? \_\_\_\_\_
10. Cette fille-là parle toujours des garçons et d'elle-même. \_\_\_\_\_  
C'est très ennuyant. \_\_\_\_\_

**II. Mettez le verbe à l'imparfait:**

1. Les enfants se réveillent. \_\_\_\_\_
2. Qui nous appelle? \_\_\_\_\_
3. Jean grandit. \_\_\_\_\_
4. Utilisez-vous des stylos? \_\_\_\_\_
5. Elle perd tout son argent. \_\_\_\_\_
6. Ne sont-ils pas sportifs? \_\_\_\_\_
7. As-tu soif? \_\_\_\_\_
8. Vous faites un détour là-bas. \_\_\_\_\_
9. Où vont-ils? \_\_\_\_\_
10. Il ne comprend rien. \_\_\_\_\_
11. Il y a peu d'élèves ce jour. \_\_\_\_\_
12. Dors-tu. \_\_\_\_\_
13. Je ne peux pas les voir. \_\_\_\_\_

Nom: \_\_\_\_\_

## Imparfait FSF 2D0

### A) "was/were...-ing"

1. (regarder) Elle \_\_\_\_\_ la télé quand je suis entré.
2. (manger) Nous \_\_\_\_\_ quand tu as téléphoné.
3. (se doucher) Il \_\_\_\_\_ quand nous sommes arrivés.
4. (écouter) Ils \_\_\_\_\_ un disque quand elle est entrée.
5. (attendre) J' \_\_\_\_\_ l'autobus quand tu as passé.
6. (finir) Vous \_\_\_\_\_ le test quand la cloche a sonné.
7. (parler) Elles \_\_\_\_\_ avec Jean-Marc quand je suis venue.
8. (aider) Il \_\_\_\_\_ son père quand sa mère est partie.
9. (lire) Je \_\_\_\_\_ quand l'émission a commencé.
10. (sortir) Elle \_\_\_\_\_ quand elle est tombée.
11. (faire) Maman \_\_\_\_\_ le souper quand papa est rentré.
12. (choisir) Nous \_\_\_\_\_ un dessert quand le serveur est venu.
13. (se laver) Tu \_\_\_\_\_ quand elle est rentrée.
14. (aller) Nous \_\_\_\_\_ à la piscine quand vous avez appelé.
15. (enseigner) Le prof \_\_\_\_\_ quand le directeur est entré.

### B) "used to..."

1. (fumer) Mon père \_\_\_\_\_ tous les jours.
2. (habiter) Ils \_\_\_\_\_ à Montreal.
3. (être) Tu \_\_\_\_\_ sportif.
4. (manger) Il \_\_\_\_\_ chez sa grand-mère.
5. (travailler) Elles \_\_\_\_\_ fort.
6. (avoir) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ un animal domestique?
7. (aimer) J' \_\_\_\_\_ la lasagne.
8. (arriver) Nous \_\_\_\_\_ à l'école à 9h00.
9. (sortir) Elles \_\_\_\_\_ tous les soirs.
10. (assister) Il \_\_\_\_\_ aux matchs.
11. (aller) Ma famille \_\_\_\_\_ en Floride.
12. (prendre) Tu \_\_\_\_\_ un taxi.



Nom: \_\_\_\_\_

13. (faire) Je \_\_\_\_\_ mes devoirs.
14. (nager) Nous \_\_\_\_\_ chez Marie.
15. (adorer) Ils \_\_\_\_\_ les *Teletubies*!

**C) Les descriptions : avoir ou être ?**

1. Elle \_\_\_\_\_ belle.
2. Nous \_\_\_\_\_ faim.
3. Ils \_\_\_\_\_ 16 ans.
4. Tu \_\_\_\_\_ fâché!
5. Le poulet \_\_\_\_\_ épicé!
6. La soupe \_\_\_\_\_ délicieux.
7. Elle \_\_\_\_\_ 3 frères.
8. Nous \_\_\_\_\_ peur.
9. Mon dessert \_\_\_\_\_ merveilleux!
10. Vous \_\_\_\_\_ un bon appétit!
11. Elle \_\_\_\_\_ contente.
12. Tu \_\_\_\_\_ en retard.
13. Le professeur \_\_\_\_\_ gentille et organisée.
14. Nous \_\_\_\_\_ soif.
15. Les crêpes \_\_\_\_\_ sucrés.
16. La classe \_\_\_\_\_ contente!
17. Mon frère \_\_\_\_\_ nerveux.
18. J' \_\_\_\_\_ des longs cheveux blonds.
19. Elle \_\_\_\_\_ mal à la tête (headache).
20. Ils \_\_\_\_\_ dans la classe.

Nom: \_\_\_\_\_

## La description physique d'une personne FSF 2D0

Lisez le vocabulaire suivant:

### Les cheveux

blonds – blonde	longs – long	Il est brun./ Elle est brune.
noirs – black	courts – short	Il est blond./ Elle est blonde.
roux – red	lisses – straight	Il est roux./ Elle est rousse.
châtain – brown	bouclés – wavy	
raides - straight	frisés - curly	
avoir une queue de cheval – to have a pony tail		

### La taille

grand (e)– tall	petit (e) – short	Il/Elle est de taille moyenne.
-----------------	-------------------	--------------------------------

### L'apparence générale

mince – thin	athlétique – athletic	musculaire - muscular
maigre – skinny	fort (e) – strong	avoir des tablettes de chocolat
gros/grosse – fat, heavyset	costaud (e)– solid, well-built	

### Les signes particuliers

porter des lunettes – glasses	avoir une moustache – moustache
porter des lentilles de contact – contacts	avoir une cicatrice – scar
avoir des tâches de rousseur – freckles	être chauve – bald
être barbu/ avoir une barbe – beard	avoir un grain de beauté – beauty marks

\*\*\*\*\*

Faites une description de toi-même en 3-5 phrases au présent.

---

---

---

Faites une description de toi-même quand vous étiez enfant. Ecrivez 3-5 phrases à l'imparfait.

---

---

---

Nom: \_\_\_\_\_

**Imparfait et passé composé**  
**FSF 2D0 unité 1 – Les Légendes urbaines**

**Partie A : Conjuguez les verbes à l'imparfait ou au passé composé.** /12

1. Elle (être) \_\_\_\_\_ fâchée!!!
2. Ils (partir) \_\_\_\_\_ pour l'école à 7h45 ce matin.
3. Tous les étés, je (nager) \_\_\_\_\_ à la plage.
4. L'année passée nous (voyager) \_\_\_\_\_ au Portugal.
5. Quand elle (avoir) \_\_\_\_\_ 6 ans, elle (habiter) \_\_\_\_\_ en France.
6. Ma grand-mère (avoir) \_\_\_\_\_ des yeux bleus.
7. Quand j' (être) \_\_\_\_\_ petite, j' (aimer) \_\_\_\_\_ peindre.
8. Il y (avoir) \_\_\_\_\_ vingt personnes à ma fête d'anniversaire.
9. Elles (faire) \_\_\_\_\_ le ménage tous les samedis.
10. Quand Mme Treichel était une petite fille elle \_\_\_\_\_ (avoir) les cheveux longs, bouclés, et blonds.

**Partie B : Écrivez le verbe à l'imparfait ou au passé composé selon le cas.** /14

- 1) Mon frère \_\_\_\_\_ (regarder) la télévision quand ma mère \_\_\_\_\_ (rentre) du travail.
- 2) Maman (nettoyer) \_\_\_\_\_ la cuisine pendant que je (faire) \_\_\_\_\_ mes devoirs.
- 3) Il (jouer) \_\_\_\_\_ aux jeux vidéo quand le téléphone (sonner) \_\_\_\_\_.
- 4) Nous (voir) \_\_\_\_\_ Madame dans sa voiture pendant que nous (attendre) \_\_\_\_\_ le bus.
- 5) Romeo (regarder) \_\_\_\_\_ Juliette pendant qu'elle (danse) \_\_\_\_\_.
- 6) Est-ce que tu (prends) \_\_\_\_\_ une photo des gars qui (jouent) \_\_\_\_\_ au basketball?
- 7) Elles (s'amuse) \_\_\_\_\_ pendant qu'elles (sont) \_\_\_\_\_ au centre commercial.

NOM \_\_\_\_\_ DATE \_\_\_\_\_

Mettez les verbes au passé composé ou à l'imparfait selon le cas. Faites l'accord si c'est nécessaire! (/20)

Cendrillon était une pauvre jeune fille. Elle avait deux soeurs qui n'étaient pas jolies et qui étaient très méchantes. Cendrillon \_\_\_\_\_ (travailler) toujours pendant que ses soeurs \_\_\_\_\_ (s'amuser). Elle \_\_\_\_\_ (être) souvent assise devant la cheminée.

Un jour, le roi \_\_\_\_\_ (inviter) les soeurs à un bal au palais. Cendrillon \_\_\_\_\_ (préparer) les robes de ses soeurs et puis elles \_\_\_\_\_ (partir). Naturellement Cendrillon \_\_\_\_\_ (être) très triste parce qu'elle n' \_\_\_\_\_ (avoir) pas de jolie robe. Elle \_\_\_\_\_ (pleurer). Sa marraine (godmother) \_\_\_\_\_ (arriver) et elle \_\_\_\_\_ (décider) d'aider Cendrillon. Elle lui \_\_\_\_\_ (donner) une robe, un carrosse et des chevaux. Pour la carrosse, elle \_\_\_\_\_ (employer) une citrouille. Elle \_\_\_\_\_ (transformer) des souris en chevaux. Elle \_\_\_\_\_ (prendre) sa baguette magique pour changer les vêtements de Cendrillon en une belle robe.

Au bal, Cendrillon \_\_\_\_\_ (danser) avec le prince quand elle a remarqué l'heure, et à minuit, elle \_\_\_\_\_ (partir) Pendant qu'elle \_\_\_\_\_ (descendre) l'escalier, elle \_\_\_\_\_ (perdre) une chaussure de verre et le prince l' \_\_\_\_\_ (trouver).

## Révision: L'imparfait

Mon grand-père se souvient des jours de sa jeunesse. Mettez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient de l'imparfait.

Exemple

Quand j' \_\_\_\_\_ jeune, je \_\_\_\_\_ à la ferme. (être/vivre)

Quand j'étais jeune, je vivais à la ferme.

1 Mon père \_\_\_\_\_ des chevaux pour travailler les champs. (avoir)

2 On \_\_\_\_\_ des légumes et on les \_\_\_\_\_ au marché. (cultiver/vendre)

3 Les enfants \_\_\_\_\_ cinq kilomètres à pied pour arriver à l'école. (faire)

4 Le professeur \_\_\_\_\_ tout le travail au tableau noir. (écrire)

5 Nous \_\_\_\_\_ les tables de multiplication devant la classe. (réciter)

6 Quand nous \_\_\_\_\_ en retard après les classes, maman \_\_\_\_\_ (se rendre/se fâcher)

7 « Vous \_\_\_\_\_ chasser les oiseaux dans la forêt, n'est-ce pas? » (aller)

8 Puis, nous \_\_\_\_\_ faire deux fois plus de travail. (devoir)

9 Moi, je \_\_\_\_\_ les œufs dans les nids de poules. (ramasser)

10 Et il \_\_\_\_\_ couper du bois pour le feu. ( falloir)

11 On \_\_\_\_\_ le travail à la tombée de la nuit. (finir)

12 Puis, nous \_\_\_\_\_ en famille autour de la table. (manger)

13 Après le repas, j' \_\_\_\_\_ content. (être)

14 Nous \_\_\_\_\_ beaucoup parce qu'il y avait des examens. (étudier)

15 Je \_\_\_\_\_ réussir; j' \_\_\_\_\_ tout par coeur. (vouloir/apprendre)

I. Mettez les verbes au passé composé ou à l'imparfait:

Un soir l'été passé, je (rentrer) \_\_\_\_\_ à mon hôtel quand soudain je (remarquer) \_\_\_\_\_ quelqu'un dans la lumière de mes phares. Puisqu'il (pleuvoir) \_\_\_\_\_ beaucoup, et je (arrêter) \_\_\_\_\_ la voiture. Je (inviter) \_\_\_\_\_ l'étranger à monter. C'(être) \_\_\_\_\_ un vieil homme qui (porter) \_\_\_\_\_ un uniforme de capitaine de marine. Il (s'appeler) \_\_\_\_\_ Robillard.

Plus tard, je (raconter) \_\_\_\_\_ au barman ce qui était arrivé sur la route. Il \_\_\_\_\_ (être) étonné.

"Pendant sa jeunesse, le capitaine Robillard \_\_\_\_\_ (travailler) sur un cargo qui \_\_\_\_\_ (voyager) chaque semaine aux États-Unis. Mais ce qui est bizarre.....ce bateau \_\_\_\_\_ (disparaître) il y a 50 ans!" a-t-il dit.

II. Passé Composé/ L'Imparfait?

1. Pendant qu'elle \_\_\_\_\_ (lire) les bandes dessinées, le téléphone \_\_\_\_\_ (sonner).
2. Je \_\_\_\_\_ (se promener) souvent au parc après le dîner.
3. Quel beau jour! Il \_\_\_\_\_ (faire) un peu froid mais le vent \_\_\_\_\_ (être) frais et il \_\_\_\_\_ (neiger).
4. J(e) \_\_\_\_\_ (voir) le criminel. Il \_\_\_\_\_ (porter) un masque violet et un léopard rose. Il \_\_\_\_\_ (avoir) une moustache et ses cheveux \_\_\_\_\_ (être) longs.
5. Hier soir, pendant que les Leafs \_\_\_\_\_ (jouer) au hockey, la rondelle \_\_\_\_\_ (frapper) un spectateur.
6. Ma famille \_\_\_\_\_ (voyager) de temps en temps à un petit lac isolé.

III. Mettez les verbes au passé composé ou à l'imparfait selon le sens:

Il \_\_\_\_\_ (faire) froid hier et nous n' \_\_\_\_\_ (avoir) rien de spécial à faire. Je \_\_\_\_\_ (vouloir) rester chez moi, mais Pierre \_\_\_\_\_ (préférer) aller voir un de nos amis. Donc, nous y \_\_\_\_\_ (aller). Nous \_\_\_\_\_ (quitter) la maison à sept heures et quand nous \_\_\_\_\_ (arriver) chez Raoul, il \_\_\_\_\_ (faire) déjà sombre et il \_\_\_\_\_ (neiger).

Quand notre ami \_\_\_\_\_ (ouvrir) la porte, nous \_\_\_\_\_ (entendre) des voix au salon. Nous ne \_\_\_\_\_ (savoir) pas qui \_\_\_\_\_ (être) là. Raoul nous \_\_\_\_\_ (dire) d'entrer.

Nous \_\_\_\_\_ (enlever) les manteaux et nous \_\_\_\_\_ (entrer) dans le salon. Il y \_\_\_\_\_ (avoir) plusieurs personnes qui \_\_\_\_\_ (parler) de la musique. Raoul nous \_\_\_\_\_ (offrir) une boisson. À 10h, nous \_\_\_\_\_ (rentrer) chez nous.

I. Passé Composé/ L'Imparfait?

1. Nous \_\_\_\_\_ (lire) les brochures du Maroc quand nos parents \_\_\_\_\_ (rentre) de leur voyage au Mexique.
2. Les filles \_\_\_\_\_ (parler) de leur weekend pendant que les autres élèves \_\_\_\_\_ (faire) leurs présentations en français.
3. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ (visiter) les Seychelles l'année passée?
4. Harry \_\_\_\_\_ (pêcher) quand tout à coup une grenouille sauvage \_\_\_\_\_ (sauter) dans son canot.
5. Quelle journée terrible! Dans la forêt tropicale, un panthère \_\_\_\_\_ (aval) mes souliers qui \_\_\_\_\_ (être) à côté de l'arbre, les moustiques menaçants m' \_\_\_\_\_ (piquer) et un serpent vénimeux \_\_\_\_\_ (mordre) mon nez.
6. Mireille \_\_\_\_\_ (écrire) à sa tante belge quand Paul \_\_\_\_\_ (rentr) de l'école.
7. Nous \_\_\_\_\_ (manger) des plats traditionnels de Tahiti quand le téléphone \_\_\_\_\_ (sonner).
8. On \_\_\_\_\_ (arriver) en Tunisie lundi passé. Il \_\_\_\_\_ (faire) très chaud et le soleil \_\_\_\_\_ (briller) toute la journée.
9. D'habitude, Papa \_\_\_\_\_ (faire) la vaisselle et Maman \_\_\_\_\_ (se reposer) devant la télé.
10. Pendant les vacances, mes parents \_\_\_\_\_ (louer) toujours une maison d'été.

II. Passé Composé ou Imparfait?

1. Hier, Quantus \_\_\_\_\_ (finir) son travail de mathématiques à onze heures. C' \_\_\_\_\_ (être) un travail difficile. À minuit, il \_\_\_\_\_ (avoir) faim et il \_\_\_\_\_ (aller) manger au restaurant.
2. Lundi, Guy \_\_\_\_\_ (arriver) chez lui à six heures. Il n'y \_\_\_\_\_ (avoir) personne. Il ne \_\_\_\_\_ (vouloir) pas manger à la maison. Il \_\_\_\_\_ (téléphoner) à Papparazzina. Elle n(e) \_\_\_\_\_ (être) pas chez lui. Il \_\_\_\_\_ (parler) à sa mère. Elle \_\_\_\_\_ (être) très pressée.

III. Passé Composé ou Imparfait?

Hier soir, j(e) \_\_\_\_\_ (inviter) mon amie Floralie à faire une promenade avec moi. Elle \_\_\_\_\_ (accepter) mon invitation avec plaisir parce qu'elle avait été malade depuis plusieurs semaines et c(e) \_\_\_\_\_ (être) la première fois qu'elle \_\_\_\_\_ (pouvoir) sortir.

Nous \_\_\_\_\_ (commencer) à marcher au bord du lac. Tout \_\_\_\_\_ (être) calme et beau. Les oiseaux \_\_\_\_\_ (chanter) dans les arbres. Sur le lac quelques gens \_\_\_\_\_ (faire) de la voile. Tout à coup, j(e) \_\_\_\_\_ (voir) un homme avec deux gros Dobermans. Il \_\_\_\_\_ (libérer) les chiens et leur \_\_\_\_\_ (permettre) de courir. Floralie \_\_\_\_\_ (avoir) peur et elle \_\_\_\_\_ (commencer) à hurler comme une vache. Le plus gros des chiens \_\_\_\_\_ (entendre) les cris et \_\_\_\_\_ (aller) vers elle. Il \_\_\_\_\_ (ouvrir) sa grande bouche et il \_\_\_\_\_ (montrer) les dents. Terrifiée, Floralie \_\_\_\_\_ (tomber) sans conscience. Malheureusement, nous \_\_\_\_\_ (être) au bord du lac et quand elle \_\_\_\_\_ (tomber) elle \_\_\_\_\_ (plonger) dans l'eau. Tout de suite, elle a disparu sous l'eau. J(c) \_\_\_\_\_ (demander) au chien de la sauver mais l'animal stupide n' \_\_\_\_\_ rien \_\_\_\_\_ (comprendre).

Que faire? Je \_\_\_\_\_ (porter) de nouveaux souliers et j(e) \_\_\_\_\_ (être) sûr que l'eau \_\_\_\_\_ (être) très froide. Ah, zut! Tout à coup, j(e) \_\_\_\_\_ (sauter) dans le lac et j(c) \_\_\_\_\_ (nager) vers l'endroit où j'avais vu Floralie. Heureusement, je l(a) \_\_\_\_\_ (sauver) et elle m(c) \_\_\_\_\_ (promettre) son amour éternel. Tout est bien qui finit bien!

## FSF 2D0

### I. Passé Composé ou Imparfait?

1. (lire) Quand il était jeune, il \_\_\_\_\_ toujours des romans de mystère.  
(écrire) Quand je suis revenue, ma mère \_\_\_\_\_ une lettre à ma tante.
2. (mettre) Qui \_\_\_\_\_ cette affiche de Viggo Mortensen sur la porte hier soir?
3. (avoir) Le cambrioleur \_\_\_\_\_ de grands pieds et il \_\_\_\_\_  
(porter) le costume d'une ballerine tchécoslovaquienne.
5. (aller) Ils \_\_\_\_\_ souvent à Toronto en train.
6. (neiger) Chaque fois qu'elle voulait partir, il \_\_\_\_\_ fort.
7. (arriver) Quand les avions de guerre \_\_\_\_\_, Godzilla (manger) \_\_\_\_\_ un bâtiment.
8. (renverser) Le weekend passé, un chauffeur \_\_\_\_\_ un piéton.

### II. Faites des phrases complètes au passé composé. Quand vous voyez "/", il faut ajouter ou changer quelque chose:

1. Nous / aller / Mississauga samedi soir. Nous / voyager / autobus.
2. /armées / venir puis / soldats / promettre/ aider. /année passée ils/ souffrir/ beaucoup de maladies.
3. Ce matin elle/ se réveiller/ 6 heures. Puis, elle / se baigner/ se brosser /cheveux.

### III. Changez les phrases suivantes au passé composé. Attention aux accords!

1. Elle se maquille.
2. Les enfants se regardent dans le miroir.
3. L'auto s'arrête au feu rouge.
4. Elles se coiffent les cheveux.
5. Se peigne-t-il?
6. Nous ne nous promenons pas.
7. Les filles se lavent.

### IV. Est-ce qu'il y a un accord ou non? Ecrivez les lettres nécessaires.

1. Elle s'est maquillé\_\_.
2. Elle s'est maquillé\_\_ le visage.
3. Elle s'est maquillé\_\_ dans la salle de bains.
4. Nous nous sommes peigné\_\_ les cheveux.
5. Elle s'est cassé\_\_ la jambe.
6. Ils se sont lavé\_\_
7. Ils se sont lavé\_\_ avec du savon Ivory
8. Ils se sont baigné\_\_ le corps.
9. Elle se sont brûlé\_\_ les mains en préparant le dîner.

### V. Quel verbe? Changez au passé:

1. (maquiller/ se maquiller) Les acteurs \_\_\_\_\_ avant la pièce.
2. (brûler/se brûler) Elle \_\_\_\_\_ les lettres d'amour.
3. (regarder/se regarder) Ils \_\_\_\_\_ le beau paysage.
4. (casser/se casser) Nous \_\_\_\_\_ le vase.
5. (peigner/se peigner) Maman \_\_\_\_\_ les cheveux.
6. (laver/se laver) Les enfants \_\_\_\_\_ les mains.
7. (arrêter/s'arrêter) Mes amis \_\_\_\_\_ au bar.
8. (réveiller/ se réveiller) Maman \_\_\_\_\_ son fils parce qu'il avait dormi trop tard.
9. (cacher / se cacher) Pour effrayer ma petite sœur, je \_\_\_\_\_ derrière la porte.



**I. Choisissez le verbe correct et écrivez la forme correcte. Attention aux accords!**

1. (regarder / se regarder) Nous \_\_\_\_\_ dans l'eau claire du lac.
2. (cacher / se cacher) Ils \_\_\_\_\_ des bonbons sous les meubles.
3. (préparer / se préparer) Je \_\_\_\_\_ avant le test.
4. (laver / se laver) Elle \_\_\_\_\_ les fenêtres puis, elle est allée à la salle de bains où elle \_\_\_\_\_ les mains et le visage.
5. (arrêter / s'arrêter) Nous avons passé deux heures en nous promenant, puis, nous \_\_\_\_\_ devant une belle rivière.
6. (casser / se casser) Il \_\_\_\_\_ le bras en jouant au football.

**II. Changez les phrases suivantes au passé composé. Tout est possible!**

1. Elle va au Danemark. \_\_\_\_\_
2. Nous ne comprenons pas les exercices! \_\_\_\_\_
3. Ils se peignent les cheveux. \_\_\_\_\_
4. Permettez-vous aux enfants de fumer les cigares? \_\_\_\_\_
5. Ils souffrent à cause de la maladie. \_\_\_\_\_
6. Elle réveille Papa. \_\_\_\_\_
7. Tu te lèves de bonne heure pour te baigner. \_\_\_\_\_
8. Ils ne doivent pas partir. \_\_\_\_\_
9. Je vois le voleur. \_\_\_\_\_
10. Il vit dans cette maison. \_\_\_\_\_

**III. Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe--passé composé ou imparfait?**

1. Tous les étés, ils \_\_\_\_\_ (voyager) au lac avec leur famille.
2. Quelle belle journée! Il \_\_\_\_\_ (faire) chaud, le soleil \_\_\_\_\_ (être) brillant au ciel et le vent \_\_\_\_\_ (chuchoter) doucement parmi les arbres.
3. Il \_\_\_\_\_ (prendre) un bain quand son ami \_\_\_\_\_ (sonner) à la porte.
4. Nous \_\_\_\_\_ (jouer) souvent au cache-cache quand nous \_\_\_\_\_ (être) jeunes.
5. Hier soir, une auto blanche \_\_\_\_\_ (renverser) un piéton au coin. Évidemment, l'homme \_\_\_\_\_ (traverser) la rue quand le véhicule l(e) \_\_\_\_\_ (frapper).
6. Nous \_\_\_\_\_ (chanter) *Un tout petit bikini* quand la directrice \_\_\_\_\_ (ouvrir) la porte.

Nom: \_\_\_\_\_

## Les crocodiles dans les égouts

FSF 2D0 – *Les Légendes urbaines*

1.



---

---

---

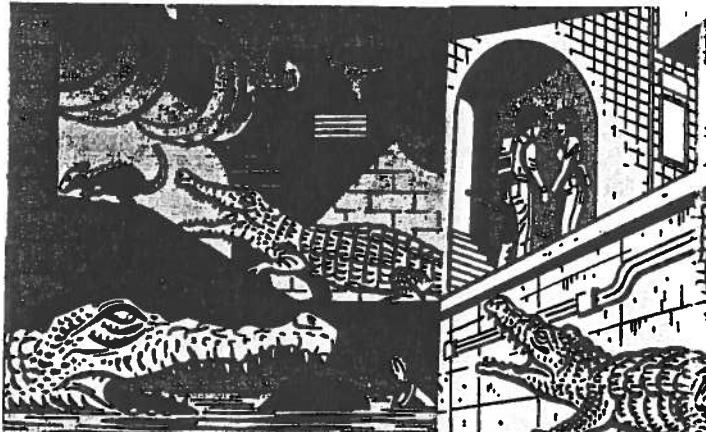
---

---

---

---

2.



---

---

---

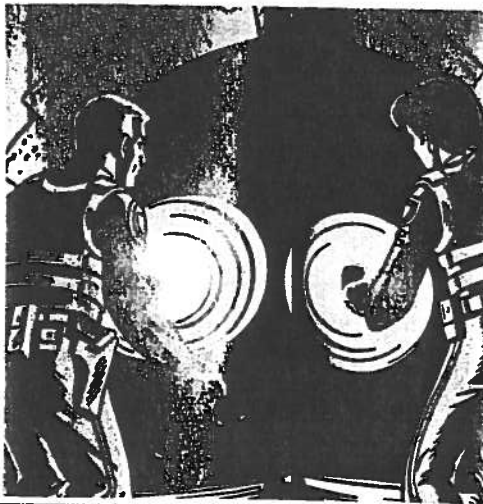
---

---

---

---

3.



---

---

---

---

---

---

---

### MOTS CLÉS

un oiseau (bird)

mordre (to bite)

le quai du métro (subway platform)

2 ados (2 teens)

les égouts (sewers)

la femme (woman)

les ordures (garbage)

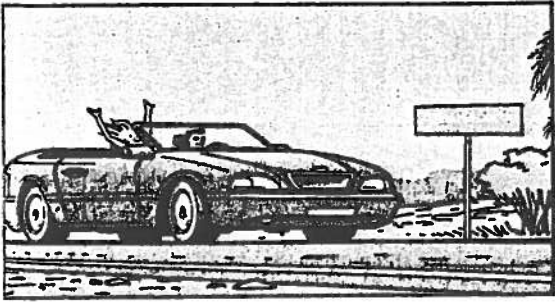
aveugles (blind)

albinos

# Le rat mexicain

FSF 2D0 – Les Légendes urbaines

1.



---

---

---

2.



---

---

---

3.



---

---

---

4.



---

---

---

5.



---

---

---

6.



---

---

---

FSF 2D0

## Les Pronoms Relatifs

who/that

1

qui

que

dont

what

2

ce qui

ce que

ce dont

which

3

lequel

Relative pronouns refer back to a noun that precedes them--the "antecedent".

i.e. Voilà le garçon que j'adore.

Le livre qui est sur la table est un dictionnaire.

### A. Qu'est-ce que vous savez déjà?

qui - (who, that) \*usually followed by a verb. "Qui" never drops the "i".

que (whom, that) followed by a noun or a subject pronoun (je, tu, il...) "Que" drops the "e" before a vowel.

1. C'est la pizza \_\_\_\_\_ j'ai commandé.
2. Valérie était la fille \_\_\_\_\_ a disparu dans la nuit.
3. Il connaît beaucoup de futurologues \_\_\_\_\_ ont des prédictions optimistes.
4. C'est l'ordinateur-robot \_\_\_\_\_ sera très utile dans l'avenir.
5. Voilà le remède \_\_\_\_\_ les médecins cherchent.
6. "Le Voyageur" est une navette spatiale \_\_\_\_\_ peut aller aux autres galaxies.
7. L'homme est une espèce de créature \_\_\_\_\_ survivra.

dont - (of whom, of which, about which, whose) followed by a noun or subject pronoun. As well, in the sentence, there is an expression that needs to have a "de" to complete it.

(ie)

- i.e. Le chien est un animal \_\_\_\_\_ j'ai peur ~~(de)~~.  
L'argent est quelque chose \_\_\_\_\_ il a besoin (de).  
L'arthrite est une maladie \_\_\_\_\_ elle souffre (de).  
La guerre est un sujet \_\_\_\_\_ nous avons parlé (de).  
Mon mariage est un moment \_\_\_\_\_ je me souviens (de).  
Voici la clef \_\_\_\_\_ le criminel s'est servi (de).  
Viggo est la vedette \_\_\_\_\_ elle rêve (de).  
Il est l'idole américain \_\_\_\_\_ nous nous moquons (de).
- |                 |
|-----------------|
| avoir peur de   |
| avoir besoin de |
| souffrir de     |
| parler de       |
| se souvenir de  |
| se servir de    |
| rêver de        |
| se moquer de    |

1. C'est l'histoire du tsunami \_\_\_\_\_ est très triste.
2. La mort est une chose \_\_\_\_\_ j'ai peur.
3. La fille \_\_\_\_\_ nous cherchons est une bonne athlète.
4. Les docteurs ont transplanté l'organe \_\_\_\_\_ il avait besoin.
5. Einstein était un scientifique \_\_\_\_\_ vivait en Allemagne.
6. Il est le médecin \_\_\_\_\_ je parlais.
7. J'ai acheté la robe \_\_\_\_\_ elle a choisie.

B. When there is NO antecedent (noun) preceding the relative pronoun, you must use one of "ce qui, ce que, or ce dont:

i.e. Tu as ~~la photo~~ <sup>que?</sup> que j'adore. ⇒ Tu as ce que j'adore.

ce qui - what (followed by a verb)

ce que - what (followed by a noun, subject pronoun)

ce dont - what / that of which (followed by a noun, subject pronoun + an expression that requires a "de")

1. Ont-ils fini \_\_\_\_\_ ils ont commencé?
2. As-tu vu \_\_\_\_\_ s'est passé?
3. \_\_\_\_\_ j'ai peur, c'est de ne pas réussir.
4. Je ne sais pas \_\_\_\_\_ vous voulez.
5. Elle a mis \_\_\_\_\_ était dans son sac à main sur la table.
6. Apportez \_\_\_\_\_ est sur mon bureau.
7. Voilà \_\_\_\_\_ j'ai acheté!
8. Il ne veut pas me raconter \_\_\_\_\_ il a fait.
9. \_\_\_\_\_ est tombé, a fait un bruit affreux.
10. \_\_\_\_\_ tu me demandes, n'est pas raisonnable.
11. \_\_\_\_\_ j'ai besoin est un billet gagnant pour la loterie.

### "Qui" or "ce qui" ?

1. Il cherche ce livre \_\_\_\_\_ est important pour sa composition.
2. Il a lu \_\_\_\_\_ on a écrit sur sa lettre.
3. Il n'a jamais su \_\_\_\_\_ s'est passé.
4. Elle a fait la connaissance du garçon \_\_\_\_\_ est sorti avec Clémentine.
5. Elles discuteront \_\_\_\_\_ est important.
6. La compagnie a arrêté la pollution \_\_\_\_\_ détruisait l'atmosphère.
7. Tu ne trouveras jamais \_\_\_\_\_ t'intéresse.

C. When the antecedent is followed by a preposition (sans, sur, dans, avec, pour, autour de, à, de...),  
the relative pronoun that is needed to translate "which" is a form of **LEQUEL**.

i.e. Voici le stylo avec lequel j'écris.  
C'est la maison dans laquelle j'habite.  
J'ai oublié les livres avec lesquels je dois étudier.  
J'ai cassé les tables sur lesquelles nous gardons tous nos livres.

(Voilà le bureau **auquel** je travaille.  
J'ai passé la maison **à laquelle** nous avons eu la fête.  
L'avocat a montré les documents **auxquels** le juge a fait référence.  
J'ai détruit toutes les lettres **auxquelles** j'ai répondu.)

1. Je vois l'école devant \_\_\_\_\_ il attend.
2. C'est la table sur \_\_\_\_\_ j'ai mis mon livre.
3. J'ai détruit l'ordinateur sans \_\_\_\_\_ je ne peux pas travailler.
4. Voilà le bâtiment dans \_\_\_\_\_ j'habite.
5. Il a volé le stylo avec \_\_\_\_\_ j'écris mes tests.
6. Le policier a frappé la porte derrière \_\_\_\_\_ le voleur se cachait.

**I. Complétez avec qui, que, dont, lequel**

1. Voilà les livres \_\_\_\_\_ tu auras besoin pour le test.
2. Pierre est l'étudiant \_\_\_\_\_ a reçu la meilleure note.
3. Les pizzas \_\_\_\_\_ je préfère sont couvertes de fromage.
4. Je suis le garagiste \_\_\_\_\_ vos amis ont recommandé.
5. C'est l'hôtel \_\_\_\_\_ on a passé nos vacances d'été.
6. Voilà le prof \_\_\_\_\_ j'ai beaucoup d'admiration.
7. Le cours \_\_\_\_\_ j'ai suivi était très intéressant.
8. Avez-vous vu la ville \_\_\_\_\_ ils ont vécu pendant leur enfance?
9. Ils ont rencontré le diplomate \_\_\_\_\_ je leur ai parlé.
10. Le français est une langue \_\_\_\_\_ est très utile.
11. Qui a pris l'argent \_\_\_\_\_ j'ai mis sur la table.
12. Je veux apprendre des langues \_\_\_\_\_ sont très utiles.
13. C'est un cadeau \_\_\_\_\_ tu seras très content.
14. Je connais un professeur \_\_\_\_\_ est multilingue.
15. Le film \_\_\_\_\_ il a tourné était un vrai succès.

**II. Choisissez un pronom relatif pour compléter la phrase:**

1. Voilà la dame \_\_\_\_\_ je te parlais.
2. J'adore les voitures \_\_\_\_\_ sont rapides.
3. Voici \_\_\_\_\_ il veut acheter.
4. Brigitte a un père \_\_\_\_\_ est très sympa.
5. Pierre était le vendeur \_\_\_\_\_ nous a donné cette information.
6. Vous avez trouvé \_\_\_\_\_ vous aviez besoin?
7. Le magasin \_\_\_\_\_ il achète ses vêtements est très cher.
8. Je préfère sortir avec des copines \_\_\_\_\_ aiment danser.
9. Voilà la chambre dans \_\_\_\_\_ j'ai dormi.
10. Le restaurant \_\_\_\_\_ je prends le dîner est bon.
11. Je ne peux pas trouver la table sur \_\_\_\_\_ j'ai laissé mes devoirs.
12. J'ai expliqué \_\_\_\_\_ j'avais peur.
13. Tu as vu le film \_\_\_\_\_ le prof nous a parlé.

**III. Complétez avec le pronom relatif correct: qui, que, qu', dont, ce qui, ce que, ce dont:**

1. Voici le jeune homme \_\_\_\_\_ est dans ma classe de sciences.
2. C'est une personne \_\_\_\_\_ je veux connaître.
3. Ils ont acheté \_\_\_\_\_ ils voulaient.
4. Elle ne comprend pas \_\_\_\_\_ je lui explique.
5. Vous avez fait \_\_\_\_\_ était nécessaire.
6. Avez-vous lu le livre \_\_\_\_\_ j'ai besoin?
7. C'était Newton \_\_\_\_\_ conduisait la voiture.
8. Je prendrai \_\_\_\_\_ est sur la table.
9. Elles ont oublié \_\_\_\_\_ elles devaient apporter à la classe.
10. J'ai préparé \_\_\_\_\_ tu m'as demandé.
11. C'était une expérience \_\_\_\_\_ j'ai trouvée drôle.
12. Ce sont les photos \_\_\_\_\_ elle parlait?
13. \_\_\_\_\_ m'intéresse, c'est la médecine.
14. Il prend \_\_\_\_\_ il a besoin.



1. Avez-vous lu le sondage \_\_\_\_\_ était dans l'Express?
2. Voici l'alibi \_\_\_\_\_ le suspect nous a dit.
3. Quel est le parti politique \_\_\_\_\_ vous préférez?
4. Demandez \_\_\_\_\_ il a pensé de cette manifestation.
5. Expliquez-moi \_\_\_\_\_ vous avez peur.
6. Le pays à \_\_\_\_\_ je suis né est devenu communiste.
7. Le travail \_\_\_\_\_ cet étudiant a fait est extraordinaire.
8. Voici les candidats \_\_\_\_\_ nous avons interviewés.
9. Nous avons participé à une discussion \_\_\_\_\_ était très intéressante.
10. Je ne sais pas \_\_\_\_\_ je vais faire s'il y a une grève.
11. Voici la liste \_\_\_\_\_ nous avons besoin.
12. La cathédrale de St. Paul est l'église dans \_\_\_\_\_ ils se sont mariés.
14. Voilà le petit village dans \_\_\_\_\_ nous avons passé nos vacances.
15. Le garçon \_\_\_\_\_ a servi les clients à la table numéro deux était très poli.
15. Le couteau avec \_\_\_\_\_ j'ai coupé mon châteaubriand était aigu.
16. Ce sont les gens \_\_\_\_\_ connaissent le fils du sénateur.
17. Il a donné aux pauvres tout l'argent \_\_\_\_\_ il avait gagné.
18. C'est un sujet \_\_\_\_\_ intéresse tout le monde.
19. Je ne veux pas te dire \_\_\_\_\_ je pense.
20. Est-ce que tu te souviens du jour \_\_\_\_\_ nous avons fait un pique-nique au bord du lac?

## Les Pronoms Relatifs

1. \_\_\_\_\_ m'exaspère, c'est votre paresse.
2. Pierre est l'étudiant \_\_\_\_\_ a attaqué un chimpanzé au zoo.
3. M'avez-vous apporté \_\_\_\_\_ j'ai demandé?
4. La famille avec \_\_\_\_\_ nous avons voyagé est un peu bizarre.
5. Les magazines \_\_\_\_\_ j'ai lus ressemblaient beaucoup à Field and Stream.
6. La voiture \_\_\_\_\_ est devant la porte est la Mercedes \_\_\_\_\_ je viens d'acheter.
7. Vous n'allez pas deviner \_\_\_\_\_ j'ai trouvé.
8. J'ai cherché la boîte dans \_\_\_\_\_ j'ai mis tout mon argent.
9. Êtes-vous le garagiste \_\_\_\_\_ mes amis m'ont recommandé.
10. Ouvrez le tiroir dans \_\_\_\_\_ je garde mes sous-vêtements et prenez le vêtement \_\_\_\_\_ vous préférez.
11. Voici quelques livres sans \_\_\_\_\_ vous ne pourrez pas écrire le rapport \_\_\_\_\_ vous devez faire.
12. Le monsieur \_\_\_\_\_ s'est assis derrière moi portait une fausse moustache.
13. Les peintures \_\_\_\_\_ j'aime le plus sont les tableaux \_\_\_\_\_ j'ai vus au musée.
14. Le médecin \_\_\_\_\_ j'ai consulté n'a pas compris \_\_\_\_\_ m'a rendu malade.
15. Les fermes parmi \_\_\_\_\_ sa maison se trouvait, étaient énormes.
16. La route par \_\_\_\_\_ ils sont arrivés est la plus courte.
17. \_\_\_\_\_ est grave, c'est que vous ne savez pas \_\_\_\_\_ vous voulez.
18. Quelle est la classe \_\_\_\_\_ vous préférez?
19. Expliquez-moi \_\_\_\_\_ vous avez peur.
20. Nous avons participé à une discussion \_\_\_\_\_ était très intrigante.
21. Je ne veux pas te dire \_\_\_\_\_ je crois.
22. L'ordinateur avec \_\_\_\_\_ je travaille est très démodé.
23. Voici la liste \_\_\_\_\_ nous avons besoin.
24. C'est un sujet \_\_\_\_\_ intéresse tout le monde.
25. la vieille maison dans \_\_\_\_\_ nous habitons est confortable.

II. Écrivez la forme correcte du verbe au présent:

1. (connaître) Est-ce qu' il \_\_\_\_\_ la fille qui est assise à côté de lui?
2. (commettre) Quand un criminel \_\_\_\_\_ un crime, il ne pense pas aux conséquences.
3. (ouvrir) Si tu \_\_\_\_\_ la boîte, tu auras une grande surprise!
4. (se servir) Je \_\_\_\_\_ d'un stylo pour finir tous mes tests.
5. (souffrir) Ils \_\_\_\_\_ beaucoup quand la température monte à 37 degrés.
6. (croire) Nous ne \_\_\_\_\_ plus à la fée de dents.  
(réduire) Si nous \_\_\_\_\_ la quantité de nos déchets, nous pourrions sauver la terre.
7. (vivre) Je \_\_\_\_\_ dans un monde où il y a des espèces en voie d'extinction.
8. (lire) Ils \_\_\_\_\_ tous les cahiers du journal pendant la fin de semaine.
9. (se sentir) Comment est-ce que tu \_\_\_\_\_ aujourd'hui? J'espère que tout va bien.

1. Le train dans \_\_\_\_\_ je me trouvais a eu un accident.
2. La personne \_\_\_\_\_ vous vous moquez est un de mes amis.
3. Je ne peux pas lire \_\_\_\_\_ tu as écrit.
4. Les amis \_\_\_\_\_ nous avons invités ont un bateau à voile.
5. Je n'aime pas \_\_\_\_\_ se passe ici.
6. Le psychiatre lui a expliqué que le cauchemar \_\_\_\_\_ il avait peur était imaginaire.
7. La maison \_\_\_\_\_ se trouve au coin de la rue est hantée.
8. Le livre \_\_\_\_\_ je parle est disponible à la bibliothèque.
9. La table sur \_\_\_\_\_ elle a mis le gâteau est la même table sur \_\_\_\_\_ le chien a sauté.
- omit \* 10. Le jour \_\_\_\_\_ ils sont partis, il pleuvait.
11. Je ne sais pas \_\_\_\_\_ cet homme veut.
12. Le vase \_\_\_\_\_ elle a laissé tomber s'est cassé en mille morceaux.
13. La pièce \_\_\_\_\_ nous parlions sera présentée au Centre des Arts lundi prochain.
14. Où sont les chemises \_\_\_\_\_ tu as repassées?
15. Est-ce que tu te souviens de la lettre à \_\_\_\_\_ j'ai répondu la semaine passée?
16. J'ai perdu la clef de la boîte dans \_\_\_\_\_ j'ai laissé mes cartes de crédit.
17. Le comité a pris une décision par \_\_\_\_\_ les membres sont obligés de se réunir au moins une fois par mois.
18. Voilà la jeune fille \_\_\_\_\_ je rencontre tous les matins en allant à l'école.

Le verbes irréguliers- Unité 2

A. Croire \_\_\_\_\_, Boire \_\_\_\_\_ note: \*nous buvons, vous buvez)  
 (Voir \_\_\_\_\_)

	Présent	Passé composé	Futur Simple	Imparfait	Conditionnel	Subjonctif
Je						
Tu						
Il						
Elle						
Nous						
Vous						
Ils						
Elles						

B. Disparaître \_\_\_\_\_, Apparaître \_\_\_\_\_, Parâître \_\_\_\_\_ )  
(Connaître \_\_\_\_\_)

	Présent	Passé composé	Futur Simple	Imparfait	Conditionnel	Subjonctif
Je						
Tu						
Il						
Elle						
Nous						
Vous						
Ils						
Elles						

Nom: \_\_\_\_\_

**Les mots-liens**  
FSF 2D0

<u>Le mot lien</u>	<u>En anglais</u>	<u>Exemple</u>
<b>en effet</b>	= in fact = indeed = because = actually	Je ne serai pas en classe demain, <b>en effet</b> j'ai un rendez-vous chez le dentiste.
<b>après tout</b>	= after all	<b>Après tout</b> , c'est ta sœur alors tu dois l'inviter !
<b>cependant</b>	= however = yet = nevertheless	Ces devoirs sont difficiles, nous allons <b>cependant</b> essayer de les finir.
<b>c'est-à-dire</b>	= that is to say = which means = in other words	A : Je ne vais pas à la classe de français cet après-midi. B : <b>C'est-à-dire</b> , tu restes au centre commercial avec ton petit ami !
<b>dès que</b>	= as soon as	Téléphone-moi <b>dès que</b> tu reçois des nouvelles.
<b>si</b>	= if	J'irai au cinéma avec toi <b>si</b> je finis mes devoirs.
<b>lorsque</b>	= when	Téléphone-moi <b>lorsqu'</b> il arrive.
<b>quand</b>	= when	D'habitude <b>quand</b> j'arrive chez moi, je prépare un petit goûter.

Autres mots liens: ET MAIS OU DONC PARCE QUE CAR

# Faisons des corrections!

Lis la légende urbaine. Elle contient 15 fautes d'orthographe, de grammaire et de ponctuation. Trouve et corrige toutes les erreurs.

## Les bonbons fatals

Voici ce qui est arrivé au fils de l'ami de mon oncle à Vancouver. Pendant les vacances d'été de 2002, Andrew, un garçon de douze ans, est allé au dépanneur pour acheter ses bonbons préférée. Il a sorti du dépanneur avec un grosse sac de *PowerPoppers*. C'est un type de bonbon qui craque et pétille quand on le met dans la bouche. Il est arrivée chez lui et il a avalé plusieurs *PowerPoppers*. Comme il faisait chaud dans la maison, il a demandé une boisson gazeuse à sa mère. Alors, le mère est apporté une canette de boisson gazeuse à son fils. Il a avalé encore une douzaine de *PowerPoppers* avant de prendre quelques gorgées de la bison. Soudainement? le garçon est eu des convulsions : la boisson gazeuse a réagi avec les bonbons et ses intestins ont commencer à éclater! Il est mort quelques minutes après. Faites attention d'éviter la boissons gazeuses quond vous mangez ces bonnebons pétillants : c'est une combinaison mortelle!

